

總編輯

說話的聲量



我一向欣賞那些聲如洪鐘的人。就像武俠小說中的英雄那樣，我想像他們的性格，也同樣是直率豪爽，不拘小節，可敬可愛。

外子史祈生牧師，就是這樣的一個人。在那沒有麥克風的時代，他那天生的大嗓門，加上神學院講道的訓練，總是語驚四座的。後來家中安了電話機了，他對着電話筒大開其奮興會。弄得住在我們樓下的女傳道，總以為我們夫妻在吵架，或是在厲聲責罵兒女。原來聲量大，也有弊病的，連我也漸漸不滿意他那一味講道的聲量了。

多年前，我在紐約教書的時候，常常搭地鐵出入。許多時候，都碰見同胞們，隔着鐵軌在高聲打招呼，談天。不識中文的洋人，以為發生了甚麼驚天動地的事，在緊急通知，傳遞音信；因此個個都放下手中的書報，注意他們臉上的表情。殊不知他們正在旁若無人地，從老家那條村子談到昨夜的麻將搭子。我這個同胞，真想大聲喝阻他們，要他們注意注意本地的禮貌，別這樣丟中國人的臉。

不過，說話聲量大有時是必需的，譬如在禱告會中的領禱，你蚊子般的聲音，人家聽都聽不見，叫人家怎麼跟你說阿們？從小，父母就教導我們說話要

清晰可聞，別囉囉嗶嗶的，好像做了什麼虧心事，不敢說出來似的；又像在傳播謠言，鬼鬼祟祟的，不夠光明正大。

這樣，什麼時候說話該大聲，什麼時候該小聲，就很值得研究了。一句同樣的話，用不同的聲量說，可產生不同的效果。記得有一位牧師告訴我，他一生最受用的一句話，就是「重話輕說」。是一位長輩教導他的，使他在家中做頭，在教會裏做領袖都得益匪淺。是的，越重的話，越要說得輕，對方才聽得進去，才樂意接受。

其實，平日與人交談，也是輕聲點的好。你想夫妻吵架是怎麼吵起來的？多半是，突然有一方提高了聲調，另一方也就提高聲調來自衛，來對抗；於是吵起架來了！你有沒有聽過夫妻倆細聲細氣的吵架？那就不是吵架了，那是討論，是溝通，進一步，可能就談情說愛呢！

總而言之，我們注意自己說話的時候，也要注意說話的聲量。天生的大嗓子，好好收斂收斂；膽怯細弱的，學習剛強開朗；並且要時時覺察自己所處的情境，來決定說話的聲量。箴言說：「回答柔和，使怒消退」。你想，那柔和的話語，是多大的聲量呢！