

郵票上的

彼此問安

謝顯明

羅馬書十六章二節至十六節

美國在今四月四日發行了一套五十枚（五十州）的紀念郵票。郵票以大楷寫上各州的名字為主題，上面的小字為（Greetings from）與州名相連，成為「來自某某州的問安」，郵票圖案是取自該州最具特色的景像，郵票的背面印有該州有關的資料，包括州鳥、州花、州樹、州政府及州慶紀念日等，這是一套具有意義的紀念郵票，曾花費了不少年日，圖案經多方的修改，郵政總局需要付出龐大的稿酬而成的，今日信件寄到世界各處，也將美國各州的問安帶到各處，藉著問安來表示我們的關心及愛心。這勸勉問安表達了彼此間的關懷與愛心，基督徒的彼此問安，總要出於誠實的心，其形式在各時代的背景中雖有不同，我們當在適合的文化背景中恰當而定。

在第一世紀，親嘴問安是非常普通的禮儀，在今日某些文化中仍是如此，在電視新聞中我們也曾見到近東和歐洲一些國家的領袖在見面問安時使用親嘴的方式。就中國人

的文化來說，這當然不太習慣，兄弟有機會到歐洲探望弟妹，與他們見面或離別時也喜用擁抱及親頰的方式問安，當晚上就寢時，作兒女的先在父母面頰親吻，我們作伯父母的也同受此禮。

感謝神奇妙的安排，祂沒有固定我們進入歷史中某一時代、某一種文化上定下某一種形式，若是這樣，我們可能會將自己封閉在第一世紀的形式裏，今日我們豈不是可以看見，在不同的國家不同的文化中，他們豈也不是很自然的按他們文化的形式，來彼此問安、點頭、握手、合手等都沒有關係，只不過是一種形式而已。

從羅馬書十六章三節至十六節的經文中保羅問安的話中，給我們基督徒有許多寶貴屬靈的教訓及應學習的功課：

一 問百基拉和亞居拉安（三至五節）。保羅初遇百基拉和亞居拉夫婦是在哥林多，他們都是熱心愛主的信徒，保羅寫本書時，他們遷回羅馬，所以保羅在此向他們問安，這裏提到他們為保羅的生命置之度外，保羅在哥林多時曾有人想加害於他，大概百基拉夫婦曾為保

羅的生命之安全不顧性命，保羅特向羅馬信徒提起這件事，以表示他內心的感激。

二 問以拜尼士等人安（五節至十二節）。在這段經文中記載有各樣不同的人，他們都曾與保羅同工，為主勞苦的熱心信徒，保羅並沒有忘記他們的勞苦，工作，保羅按其各而問安，顯出他對同工們的關懷及感謝。

三 魯孚和他母親（十三節）。按馬可福音十五章二十一節可以知道這魯孚就是為主背十字架的古利奈人西門的兒子，西門初時是被人勉強他背主的十字架，後來在各各他所發生的一切事而感動信主，我們可以推想得到當他後來知道他所背的十字架，是為那位愛人類的救贖主背的，基督就在那十字架上擔當了世人的罪，完成贖罪的工作，那時他為著自己能為主背那十字架，感到何等榮華和欣慰。

從保羅的問安中，可知西門的妻子兒子都信了主，且與保羅十分親密，保羅說：「他的母親就是我的母親」，可見保羅如何尊敬西門的妻子，按古利奈是呂彼亞地方的一座城，在非洲北部，顯然在使徒心中一點也沒有種族隔膜的存在。

四 問亞遜其土等人安（十四、十五節）。這兩節經文兩次提到（並與他們在一處的……），暗示這裏有兩群的信徒，他們可能分別在不同的地方聚會，保羅在此也不忽略他們，向他們問安。

總括來說，從保羅的問安話中可見：

一 保羅的愛心——保羅既然能在寫信中提



起這麼多人的名字，想他必常在主前紀念這些人，常為他們代禱，我們許多時候記不起別人的名字，可能也少為別人代禱。

二 不知名人物——保羅在此所問安的人都不是聖經中的名人，除了百基拉和亞居拉略有名聲外，其餘的人都是平凡的人，但保羅並不輕視他們，逐一向他們問安。

三 為主勞苦不是徒然的——在此保羅提名問安的人多是保羅所親愛為主勞苦，受過試驗，熱心事主的人，這些人雖然沒有轟轟烈烈的工，但他們的忠心和真誠，是保羅所知道的，保羅簡略的提到他們的特殊貢獻，及保羅對他們的敬愛，使他們更確信那在天上的神是不會忘記他們的。「今日我們也當彼此之間藉問安來表示我們的關心和愛心，好好的去經歷我們之間是互為肢體的關係，彼此幫助得益處，一同在屬靈的生命中成長。」