耶和華境界

孟

雅力

所以主耶穌基督離世後,要賜下的是住在信 心不立文字,那才是百分之一百傳真 孫 起個爭辯的頭,而且必須保持心平氣和 基督徒如果要向至愛親朋傳福音,千萬不要 可以説成白。 這句話,總是有點似是而非。所謂辯 言語文字上的競技,那些辯才無礙的 面紅耳熱起來, 能反目成仇 , 已非言語文字所能到 龍 ,這是何苦來哉!何況,「真理越辯越明」 要反駁他還真不容易呢!但真 你本想推廣救恩,到頭來變成推廣仇 ,因為這兩個題目最容易引起爭辯 無法取得 佛祖 溜 人説 因為這些例子實在多不勝數。所以 溜 拈花,迦葉微笑」,講求以心印 就如中國古代著名的雄辯家公 · 連朋友也做不成了。這取情 , 輪之後, 與朋友歡聚最好不談政 氣憤憤的就不能憑愛心行 致,雙方認真起來,大有 結論可以是白馬非 此所以佛教禪宗 理之所以 人,黑 。此亦 無非 八人 治和 , 而

之辯取 們傳福音很容易演變成為辯論而辯論 舌之能 異教徒傳福音特別佛教徒 邪説,他們根據的還不是聖經?而他們卻是按 便應該對佛法有點認識,再以和靄的態度去據 如老子所説的 故此我認為在義理上起爭辯絕無意思,卻應該 徒自然對佛經有所研究有所吸收 六師外道的辯論便令人嘆為觀止 自己的意思,甚至是魔鬼的意思去解讀 經 中又怎會越辯越明?簡直越描越黑 -但生出淫亂, 然是神的默示,如果沒有聖靈幫助我們去解 ,佛法中的理論很多和聖經相似甚或相同 ,仍然得不著神的旨意 心中的保惠師, 這時候便最好先掌握住聖經的話語 使人悦服 勝 。因為印度人出了名能言善辯 ,即以好品行體現基督精神 「大辯若訥 。當然, 而且產生悲劇!真理在這些人 而不是甚麼祕笈語錄 於必要時也不能緘口不 一的做法,宜以不辯 ,更加不可以單逞口 。世上有那麼多異端 ,於是 ,真正的佛教 ,佛陀與 。而事實 !故此向 來榮耀 , 向他 ,以 。聖經 全

迷,他便出入如意全無掛礙 佛」!佛好比一位智人,進入宇宙這個迷宮 槃?説了這一堆,未研究過佛法的大概不懂 已落下乘,絕非大乘境界又如何入得無餘涅 相我相,分別一起,即是有餘,這種有餘境界 惜 秘 憑他智慧把迷宮的障礙一一破解, 名為冰的道理一樣,所以佛說:「眾生 為佛一覺者;就如水結成冰,便不再叫做 者。佛認為人如開了智慧得到覺悟,便可得名 論怎樣高法 境界高,是因為沒有更高更大的意思吧!但無 但説得出「佛教境界更高」的朋友,是應該對 永遠入不得無餘涅槃!因為一有比較,便有人 無神於他都似無分別,的確至高無上 無餘涅槃,那種常樂我淨的大自在境界 法,也是很多佛教徒的想法,因為修行佛法的 高級的去學去信」。老實説,這曾經是我的 人,如果真能夠達至極果,進入佛法所描寫的 樣了。佛陀是一位了不起的覺者,佛法也是 法有認識而非盲從附和之流吧! 更高境界。既想修為便應取法手上,選擇 ,人若依法而行,就好比按著佛陀製訂 不起的法 ,如果你一旦有「境界更高」這種想法 有位朋友這樣説:「所有宗教之中,佛 ,佛並不自稱為神,只自稱為覺 的 確解答了很多宇宙人生的奧 ,嚴然迷宮的各人 前且 迷既不成 。只可 ,有神 水而 ,便 即

不是神。」(結廿八2) 無阻 不是迷宮的主人,只有主人才有興 更改的權柄及讓人去留的權柄。那 昌 是否可 你雖居心自比 題卻是 出入迷宮 雖則掌握了迷宮秘 神 ,也不過是人,並 **興廢的權** 要,始 Ė 如聖 樣暢

他心中不能信服,才自行苦修比較各種教派 呢?這些疑問 呢?那忽然一念不覺的原因何在,又始於何 如 答案。事實上 實苦行並非尋求永恆解説自在的良方,於是 是大智慧者,那些如恆河沙數的印度諸神 菩提樹下靜坐默想四十九日 有始」。 神的層次極低 反推上去,那最 此,但誰令那清淨的明的真心忽然一念不 虚為實,從此昧去妙明真性認妄為真 ·成為迷悶眾生。失不論宇宙萬物的成因是 ,不斷的默想思維。他在雪山苦行六年, ,現在這個果是未來那果的因。根據這個 實在使他有點看不起 因的問題,在佛法中永無答案 如果有始 佛既不知有神,便不知道神就是始。 佛説無始 佛認為凡事都因果相續,有因才 不知 ,佛陀的所得偉大無倫 ,那麼這最始的因是甚麼呀? ,佛陀有 有神 。但這又豈是佛陀的錯 初發生的事豈非是無 !! 因為只有無始才顯 度諸神那 個奇怪的答案: ,所以在佛法中 ,才得到他滿意 種混亂荒謬 ,就只差 八,便 因 ,所 但

> 的名,印 於主前五百多年 本無有始」 不是神也不想扮神,於是宇宙人生的 度諸神既得不著他的尊敬 應是最佳答案! 未有福音, 根本未聞 而他又 耶和 切

自

知

被造者。 。那是用人性代入了神性 教也沒有呀! 或者,有人會問 做 的 呀?為甚 「太初有道 如果人是神做的 麼忽然會有神呀 ,佛法沒有 道與神同在 。神是創造者不 第 , 那麼 ·諸如此 大 神 道 , 就 义 基

認為人的真性有如明鏡,宇宙萬物都

佛不認識神,所以佛法也

不 知

有

佛

誰

不過唯 神

現

切都只如鏡裡空花,人如果一念不

是 類 是

> 是阿拉法 神 第 全能者 是 是 耶和 創 因? 祂創造一切 造 ! ! 華能説其他教主所不敢 |本身! , 神就是第一 愈 我是俄梅戛 1 那麼除 8 祂就是始 大 , ! 不單 是昔在今在 神是真神 神之外 ! 是 説 所 創造者 的 以 , 話 還 永在 我們 甚 祂 我 的 的 無 麼

至頂峰 Ш 峻 ,又誰的境界更高呢。 《嶺的創造者 和攀登的旅人 使

能

5 像

于中旻譯

不同於那有名的偉大希臘銅像 伸展著征服的膀臂達到各地方 在我們海浪中濺的海口, 對著夕陽 一個強壯的女人舉著火炬發光 火焰是收蓄的閃電 她的名字是 被放逐者的妝娘。從她照引的手 向普世放出歡迎的光芒; 她慈祥 的望著那長橋聯結著雙城形成的巨港

「古老的土地、保留你們固有的堂皇 她靜默的嘴唇喊著。 「給我你疲乏、貧困 你壅擠的平民渴求能呼吸自由舒暢 你豐集的岸上可憐的賤民。 把這些無家的,風浪飄蕩的人給我。 我擎著燈站在這金門!