

父親節

舟子

的禮物

去年回台探親時，有一天父親拿了一本《導向》對我說：「好久沒有看到你的文章了。爸爸是為了你才訂《導向》的。」我當時用工作忙搪塞了過去，心裡卻是一陣熱血翻騰。在我從事文字工作的年日裡，我經常會想起父親行動上的鼓勵。

我是個非常粗心的人，經常以「雪泥鴻爪」來看待我的作品，寫了登了就丟到腦後。因此當父親第一次拿著他收集起來的，我數年裡寫的文章讓我時時，我驚訝得無以復加。我並沒有因此開始珍視我的「出產」，因為「鴻飛那復計東西」，但是父親的愛和鼓勵卻深植在我心裡。

對父親深深的歉意，不是因為我沒寫，而是因為我從事於對中國大陸朋友傳福音的事工，因此出版的作品多是簡體字，父親看不懂。他拿著雜誌，欣賞封面和排版，不知道女兒在裡面蓋些甚麼。對父親深深的歉意，是因為我雖負責報紙上



的「福音園地」，卻未能像他一樣一份份收好讓他看。我想瀟灑的走完一生，卻沒有想過，父母親思念的眼光，一直在期盼在等待在搜尋。不是因為寫不出來，不是因為時間不夠分配，只是因為我從沒有把他們的心願掛在心上。

今年初我答應了乾媽潑然為《導向》撰稿，亦是讓她望穿秋水，只看到我轉送去別人的稿子。我常常覺得自己就像一首打油詩裡描寫的「簷前滴水何曾倒流」的滴水，想的的就是眼前的忙亂，卻不善體會親心。在父親節即將來臨時，我想再不寫我就會後悔一輩子，我不願意有「子欲孝而親不在，樹欲靜而風不止」的遺憾。感謝主給我補救的時間，感謝主賜我有娛親的一點庸才。何必傳文後天下？為求雙親一展顏！

重生

龐瑛

迷失的歲月裡
一隻迷失的小羊
迷失的心靈
不曾沐浴陽光

踏著苦難的音符
步履蹣跚
奏起尋找的悲歌
埋葬了美麗的夢幻

絕望的旅程中
你為我點燃起希望的
火光 吹向我
第五季的靈風
以你超越的大能

你的愛
融化了我心中的寒冰
為凝固的心湖
送來春風
在我貧瘠的心田上 播種
令一畦荒蕪繁花茂盛

威廉 的父親節

娃柔

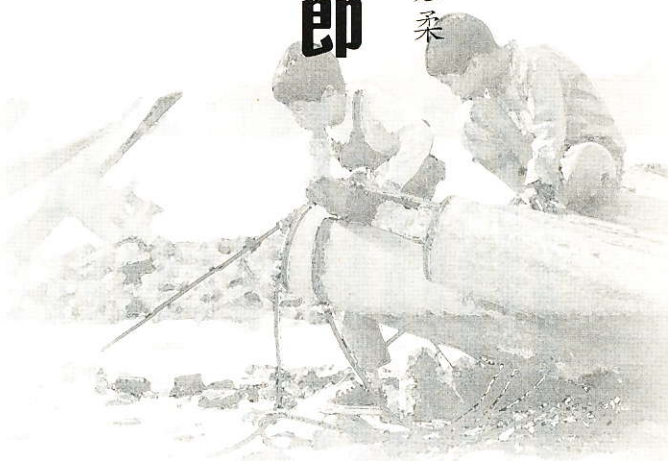
美國新澤西州的威廉是一名已退休的卡車司機，他自己沒有孩子，卻度過一個溫馨的父親節。

六十六歲的威廉與結婚四十四年的妻子安妮領養孩子已有三十二年。他們開放自己的家庭，前後照顧了一百二十多個問題少女，費心費力地教養她們。

他們從新州青年與家庭服務部門領養最叛逆和沒有人要的少女。目前他們在照顧第三代的領養孩子，共有五人，其中包括被領養少女的一個兩歲半的幼兒。

普通家庭裡有一、兩個孩子都覺得管教不易，威廉夫婦如何來教養這些孩子？他們的秘訣是，為這些少女提供有愛心的成長環境，也為她們立下家規：她們必須上學，必須做家事，必須上教堂，要尊敬長輩及嚴格地遵守回家的時間。

威廉和安妮也以愛教導，他們對這



些少女視如己出，帶她們上館子、購物逛街、看電影、外出度假，讓每個少女都感覺到這是這個家庭的一分子。

這些孩子非常敬愛威廉和安妮，每年的母親節和父親節，他們會收到許多領養女兒由各地寄來的問候卡片。二十八歲的雅玲曾被他們收養近十年，比任何其他孩子的時間都久。她說：「他們是好人，我非常敬愛他們。」

威廉說：「我有一些好孩子，也有一些壞孩子。但是我愛她們每一個。」因著他們不怨不悔，無止無盡的付出，孩子們在長大後都有一技之長，服務社會。他們雖然沒有孩子，因著愛卻比有孩子的人擁有的更多。

我張開雙手

奔向你的懷抱

盡享 溫柔的愛撫

你 拭去我眸中的

淚珠 撫慰我

心靈的傷痛

神聖的呼召

在我心谷中迴旋

你的靈

是我生命的泉源

我 揮手告別了我

不再回頭 沉浸在

重生的喜悅

成長的歡快

人生的中途

一片金色的秋陽

我擁抱著春天的碧色

青春的韶光

邁著輕盈的腳步

向著永恆的國度